

KULTURLESE 2024

ITALIEN ZU GAST IM WILHELMSHOF

30. MAI BIS 02. JUNI 2024



4 TAGE ITALIENISCHE KUNST, LITERATUR, MUSIK UND KULINARIK!

Die 34. Kulturlese bereichert der **Südtaliener Rinaldo Greco** mit großformatigen Blumenstücken und fragilen Tonstatuetten. Seine Malereien bezaubern durch ein faszinierendes Spiel von Licht und Schatten. Auf schwarzem Hintergrund erscheinen zarte Pastelltöne im Wechsel mit der leuchtenden Farbigkeit prächtiger Blüten und dem welken Braun der Vergänglichkeit. Nachdenklich stimmen seine Skulpturen. Unbekleidet, versunken in ihren Gedanken, zeigen sie die menschliche Existenz fernab des Alltags.

Der **Veroneser Cesare Marcotto** schafft grandiose Naturschauspiele. Kontrastreiche Farben erzeugen ein spannungsreiches Spiel von Hell und Dunkel, von Miteinander und Gegenüber. Feiner Nebel scheint sich in die Unendlichkeit zu öffnen, dunkle Formen erzeugen bedrohliche Nähe. Der Künstler arbeitet für diese eindringlichen Kompositionen mit der von ihm entwickelten Technik des Farbwurfs. Veränderung ist auch das Thema seiner Bronzeskulpturen, deren Figuren der griechischen Mythologie entstammen.

CLAUDIA ADAM UND JÖRG STOFFEL – SCHMUCK AUS WEINFLASCHEN

Weiß, grün, blau und braun. In kräftigen Tönen und transparenten Farben leuchten die Ohringe, Ringe und Anhänger der Schmuckdesigner aus dem Hunsrück. Aus Weinflaschen gestalten sie formschöne Unikate von großer Strahlkraft.

In Zusammenarbeit mit dem Instituto Italiano di Cultura, Stuttgart.



Immer wieder neue Künstler zu entdecken, Kunst und Genuss zu kombinieren, bereitet Christa Roth-Jung und Barbara Roth seit langem viel Freude. Die Kulturlese war schon immer eine Auslese/Auswahl an Künstlern, die wie die Trauben bei der Weinlese, kritisch von allen Seiten von der Winzerfamilie Roth-Ochocki beäugt und zu einer spannungsreichen Ausstellung wie auch zu komplexen Weinen zusammengestellt werden. Es bleiben als stilvolle Kulisse für moderne Kunstwerke die alten Gutsräume des Wilhelmshofes in Siebeldingen; Weinflaschen, Sektrüttelpulte und Barriquefässer machen im Rahmen der 34. Kulturlese im Wilhelmshof wieder Platz für Kunst! Lassen Sie sich begeistern von herausragenden Musikern und ausstellenden Künstlern.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Ihre Familie Roth-Ochocki.

WEITERE INFOS UND RESERVIERUNGEN

WILHELMSHOF, WEIN & SEKTGUT

QUEICHSTR. 1, 76833 SIEBELDINGEN

TEL 06345 919147, KONTOR@WILHELMSHOF.DE

WWW.WILHELMSHOF.DE

DONNERSTAG 30.05.24, 11.00 UHR

MATINEE-KONZERT – DER ZAUBERHAFTE KLANG ITALIENS

Die Cellisten Johannes Nauber und Klaus-Christoph Kellner des Gürzenich-Orchesters Köln entführen mit Werken von Boccherini, Beethoven und Ticcianti nach Italien. Ebenso erklingt Paganinis „Carnevale di Venezia“ sowie Eigenbearbeitungen der Cellisten von Stücken aus Mozarts „Don Giovanni“ und „Le nozze die Figaro“.

Eintritt: 20 € Erwachsene, 18 € ermäßigt, 8 € SchülerInnen. In Kooperation mit den Musikfreunden Bad Bergzabern e. V.

DONNERSTAG 30.05.24, 14.00 UHR

ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „DIE FARBEN DER NATUR“ – REALISMUS UND ABSTRAKTION

Künstler aller Epochen fanden ihre Motive in der Natur mit ihrer grandiosen Schönheit und Wandelbarkeit. So auch die beiden italienischen Maler Rinaldo Greco und Cesare Marcotto. Der Nachhaltigkeit im besonderen Maße verbunden, arbeiten die Schmuckdesigner Claudia Adam und Jörg Stoffel. Ihre Schmuckstücke bestehen aus recyceltem Flaschenglas und lassen das Herz jeder Weinliebhaberin höherschlagen.

Einführung: Prof. Dr. Cornelia Ewigleben, Museumsdirektorin a. D. Die Ausstellung ist vom 30. Mai bis 02. Juni jeweils von 10 Uhr – 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei.

FREITAG 31.05.24, 19.00 UHR

„DIE ZARTHEIT DES WASSERS“ – EIN GENUSSREICHES QUARTETT AUS LITERATUR, MALEREI, MUSIK UND KULINARIK

Ein Abend mit dem Veroneser Maler Cesare Marcotto und dem Duo Blue Eyes. Nach Einführung zu den Werken des Künstlers in der Ausstellung, genießen Sie einen italienischen Aperitivo, kleine Köstlichkeiten zu Sekt. Cesare Marcotto liest aus seinem Buch „Die Zartheit des Wassers“ und lässt Sie teilhaben an der Entstehung seiner Bilder. Speziell für diese Werke komponierte Sound-Collagen mit Stimme und Instrument des Duos Blue Eyes – Elli und Jürgen Menge – ergänzen den Kunstgenuss. Nur mit Anmeldung. Eintritt pro Person 59 € pro Person.

SONNTAG 02.06.24, 11.00 – 14.00 UHR

JAZZ AM SONNTAG

Chris Hopkins meets the Jazz Kangaroos – A hip, swinging affair. Ein internationales Highlight und ein mitreißender Abschluss der Kulturlese 2024. Eintritt: 8 € pro Person 🎟

